

# Family-School Connection:

## GRADE 2

Highlights of the unit include what your  
child is doing in *myView Literacy*

Theme of the Unit

Reading

Writing

Skills being taught

Ways to Help Your Child

Projects



## Family-School Connection

Highlights of the Unit:

### How do different places affect us?

Dear Family,

How do different places affect us? How does living in a community help people? In this unit, these are some of the questions students address by reading realistic fiction and using elements and clues in the text to make connections. After reading, they explore how to develop drafts in “Writing Club.”

### READING

Students read realistic fiction and make connections to what they know about their community. They learn to distinguish between long and short vowel sounds, rhyming words, the **CVCe** long vowel pattern, consonant blends, the **ch, sh, wh, th, ph** consonant digraphs, the **tch** consonant trigraph, and the **-s, -es, -ed, and -ing** inflected endings.

This unit’s learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Understanding setting and characters
- ★ Identifying main ideas
- ★ Making and confirming predictions
- ★ Explaining patterns and structures in poetry
- ★ Understanding plot elements

**Ways to Help Your Child:** When you talk about this unit’s activities, the following topics and questions may help start the conversation.

- ★ Can you show me some of the new words in your reading?
- ★ Which three books do you plan to read next?

### WRITING

In this unit, students are introduced to “Writing Club,” and they learn about simple sentences, subjects and predicates, compound sentences, and end punctuation. They plan, draft, and publish their writing.

This unit’s learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Knowing what good writers do
- ★ Developing elements
- ★ Knowing the tools authors use
- ★ Incorporating peer feedback
- ★ Knowing the structure of fiction and nonfiction texts
- ★ Using a writer’s notebook
- ★ Publishing a final draft

**Ways to Help Your Child:** The following topics and questions may help start a conversation.

- ★ What did you write about in your final draft?
- ★ Let’s write a story together about a community.

### PROJECT-BASED INQUIRY

In this unit’s Project-Based Inquiry, students research their favorite places in the community. They then write persuasive paragraphs explaining why their favorite places should win a contest for “Best Place.”

*Thank you for your continuing support!*

## Family-School Connection

Highlights of the Unit:

### What patterns do we see in nature?

Dear Family,

What patterns do we see in nature? What patterns can we see in a garden, on a prairie, during seasons, and in animal migrations? In this unit, these are some of the questions students address by reading informational text and using text features and structures for better comprehension. After reading informational texts, they write their own informational list articles.

### READING

Students read informational texts and learn about their features structure. They also read fiction texts. They learn to use phonemes together to form words; contractions; and to recognize the **ai, ay, ea, ie** vowel diagraphs, the **ee, ea, ey, y** sounds that form a **long e**, and the **o, oa, ow** sounds that form the **long o**.

This unit's learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Identifying text structure
- ★ Understanding setting and plot
- ★ Using text features and graphics
- ★ Visualizing details

**Ways to Help Your Child:** When you talk about this unit's activities, the following topics and questions may help start the conversation.

- ★ Tell me about your Book Club book.
- ★ Why are text features an important part of what you read?

### WRITING

In this unit, students use elements of informational texts to write an informational list article. They learn about nouns, subjects and predicates, compound sentences, and end punctuation. They plan, draft, and publish their writing.

This unit's learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Knowing what good writers do
- ★ Knowing the structure of fiction and nonfiction texts
- ★ Developing elements
- ★ Using a writer's notebook
- ★ Knowing the tools authors use
- ★ Publishing a final draft

**Ways to Help Your Child:** The following topics and questions may help start a conversation.

- ★ How did you research your list article?
- ★ How does the Internet help you learn about nature?

### PROJECT-BASED INQUIRY

In this unit's Project-Based Inquiry, students research tree bark so that they can share information with a kindergarten class. They write fact sheets to accompany tree rubbings.

*Thank you for your continuing support!*

## Family-School Connection

Highlights of the Unit:

### What makes a tradition?

Dear Family,

What makes a tradition? What stories do people tell to understand the world around them? In this unit, these are some of the questions students address by reading traditional tales. After exploring language and sound devices, they write their own poetry.

### READING

Students read fables, legends, folktales, and realistic fiction to explore the ideas of traditions. They also read informational text about traditions. They learn the **i, ie, i\_e, igh, y** sounds that make **long i** sounds, the **er, ir, ur** *r*-controlled vowel sounds, the **ou, ow, oi, oy** diphthongs, the **oo, ue, ew, ui** vowel teams, and comparative endings.

This unit's learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Identifying theme
- ★ Comparing and contrasting stories
- ★ Discussing author's purpose
- ★ Understanding text features

**Ways to Help Your Child:** When you talk about this unit's activities, the following topics and questions may help start the conversation.

- ★ In what ways did your reading remind you of our family traditions?
- ★ Tell me about how the Cinderella stories from around the world were different.

### WRITING

In this unit, students use what they have learned about similes, alliteration, and sound devices to create poetry. They learn about verbs, irregular verbs, subject-verb agreement, and adverbs. They plan, draft, and publish their writing.

This unit's learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Composing with sensory details
- ★ Composing with similes and alliteration
- ★ Using careful word choice
- ★ Revising drafts by rearranging words

**Ways to Help Your Child:** The following topics and questions may help start a conversation.

- ★ What is an example of a simile you included in your poem?
- ★ What is the topic of your poem? Why did you choose that topic?

### PROJECT-BASED INQUIRY

In this unit's Project-Based Inquiry, students think about and research traditions in schools. They write opinion letters to the school principal telling about a school tradition they think the school should adopt.

*Thank you for your continuing support!*

## Family-School Connection

Highlights of the Unit:

### Why is it important to connect with other people?

Dear Family,

Why is it important to connect with other people? How do we affect others and others affect us? In this unit, these are some of the questions students address by reading narrative nonfiction texts. After reading narrative nonfiction texts about connections, they write their own personal narrative.

### READING

Students read biographies, to think about how people connect with one another. They learn about closed syllables that follow a **VC/V** pattern, open syllables that follow a **V/CV** pattern, syllables that follow the **VCCV** pattern, the **-ly, -ful, -er, -less, -or** suffixes, and the **un-, re-, pre-, dis-** prefixes.

This unit's learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Identifying text structure
- ★ Using text features
- ★ Making connections
- ★ Determining theme
- ★ Asking and answering questions
- ★ Understanding persuasive text

**Ways to Help Your Child:** When you talk about this unit's activities, the following topics and questions may help start the conversation.

- ★ What facts did you learn about the person from the biography you read?
- ★ Are you taking notes about that person? How do you take notes?

### WRITING

In this unit, students use what they have learned from reading biographies and nonfiction narratives to create their own personal narratives. They learn about comparative and superlative adjectives, adverbs, pronouns, and commas in dates and letters.

This unit's learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Planning a personal narrative
- ★ Composing a setting
- ★ Finding their own narrative voice
- ★ Composing a problem and a resolution
- ★ Planning the sequence of events
- ★ Composing a conclusion

**Ways to Help Your Child:** The following topics and questions may help start a conversation.

- ★ What event did you write about in your personal narrative?
- ★ What is the problem and resolution in your personal narrative?

### PROJECT-BASED INQUIRY

In this unit's Project-Based Inquiry, students research and decide what primary and secondary sources to include in a school time capsule. They write letters to include in the group time capsule.

*Thank you for your continuing support!*

## Family-School Connection

Highlights of the Unit:

### How does Earth change?

Dear Family,

How does Earth change? How do people, natural events, and weather change our Earth? In this unit, these are some of the questions students address by reading informational texts. After reading and learning from informational texts, they write a procedural text.

### READING

Students read informational texts about the effects of weather, water, earthquakes, volcanoes, and rocks on Earth. They also read a drama. They learn about homographs, double consonants, the syllable pattern **VCCCV**, the vowel patterns **aw, au, augh, ai**, and abbreviations.

This unit's learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Describing connections
- ★ Identifying main ideas
- ★ Comparing and contrasting texts
- ★ Identifying elements of a drama
- ★ Explaining patterns and structures
- ★ Making inferences

**Ways to Help Your Child:** When you talk about this unit's activities, the following topics and questions may help start the conversation.

- ★ What are some interesting facts you learned about volcanoes? Earthquakes?
- ★ Can you make an interesting sentence using the words *magma* and *cinders*?

### WRITING

In this unit, students use what they have learned about informational texts to write their own procedural text. They learn about prepositions, prepositional phrases, contractions, commas in sentences, compound subjects and predicates, and question marks.

This unit's learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Identifying the elements of a how-to book
- ★ Writing in steps
- ★ Writing commands
- ★ Composing an introduction and a conclusion
- ★ Using graphics

**Ways to Help Your Child:** The following topics and questions may help start a conversation.

- ★ Let's write a how-to book together! What should we write about?
- ★ How did you research the topic of your how-to book? How did you take notes?

### PROJECT-BASED INQUIRY

In this unit's Project-Based Inquiry, students research the ways the Earth changes. They create infomercials that persuade viewers to agree with their opinions about the most exciting ways that the Earth changes.

*Thank you for your continuing support!*

## Conexión entre la escuela y el hogar

Elementos que se destacan de la unidad:

### ¿Cómo nos afectan los lugares distintos?

Querida familia:

¿Cómo nos afectan los lugares distintos? ¿Cómo ayuda a las personas vivir en comunidad? En esta unidad, los estudiantes trabajan con algunas de estas preguntas al leer ficción realista y usar elementos y pistas del texto para hacer conexiones. Después de leer, exploran cómo desarrollar borradores en el “Club de escritura” (*Writing Club*).

### LECTURA

Los estudiantes leen ficción realista y hacen conexiones con lo que saben de su comunidad. Aprenden sobre la diferencia entre los sonidos vocálicos largos y cortos, las palabras que riman, el patrón de vocales largas, la combinación de consonantes, los dígrafos consonánticos **ch, sh, wh, th, ph**, el trígrafo consonántico **tch** y los sufijos de inflexión **-s, -es, -ed** y **-ing**.

El aprendizaje y el trabajo de esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Comprender el ambiente y los personajes
- ★ Identificar las ideas principales
- ★ Hacer y confirmar predicciones
- ★ Explicar patrones y estructuras en la poesía
- ★ Entender los elementos del argumento

**Formas de ayudar al niño:** Cuando quiera hablar sobre las actividades de esta unidad, puede utilizar estos temas o estas preguntas para iniciar la conversación:

- ★ Cuéntame sobre palabras nuevas que aprendiste en tu lectura.
- ★ ¿Cuáles son los próximos tres libros que planeas leer?

### ESCRITURA

En esta unidad, los estudiantes comienzan a trabajar en el “Club de la escritura” (*Writing Club*) y aprenden sobre las oraciones simples y complejas, los sujetos y los predicados simples y la puntuación final. Además, planifican, hacen borradores y publican su escritura.

El aprendizaje y el trabajo en esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Saber qué hacen los buenos autores
- ★ Desarrollar los elementos
- ★ Conocer las herramientas que usan los autores
- ★ Incorporar los comentarios de los compañeros
- ★ Conocer la estructura de los textos de ficción y de no ficción
- ★ Usar el cuaderno del escritor
- ★ Publicar un borrador final

**Formas de ayudar al niño:** Los temas y las preguntas a continuación pueden ayudar a iniciar una conversación:

- ★ ¿Sobre qué escribiste en tu borrador final?
- ★ Escribamos juntos un cuento sobre una comunidad.

### PROYECTO DE INDAGACIÓN

En el Proyecto de indagación de esta unidad, los estudiantes investigan sobre sus sitios favoritos en la comunidad. Luego, escriben párrafos persuasivos explicando por qué sus sitios favoritos deberían ganar el premio de “Mejor sitio”.

*¡Gracias por su apoyo constante durante el año!*

## Conexión entre la escuela y el hogar

Elementos que se destacan de la unidad:

### ¿Qué patrones notamos en la naturaleza?

Querida familia:

¿Qué patrones notamos en la naturaleza? ¿Qué patrones podemos notar en un huerto o en una pradera durante las estaciones y en las migraciones de animales? En esta unidad, los estudiantes trabajan con algunas de estas preguntas al leer textos informativos y usar estructuras y elementos del texto para una mejor comprensión. Después de leer textos informativos, escriben su propio artículo de lista informativo.

### LECTURA

Los estudiantes leen textos informativos y aprenden sobre su estructura. También leen textos de ficción. Además, aprenden a combinar los fonemas para formar palabras, a reconocer los dígrafos vocálicos **ai, ay, ea, ie**, los sonidos **ee, ea, ey, t** que forman una **e** larga y los sonidos **o, oa, ow** que forman la **o** larga.

El aprendizaje y el trabajo de esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Identificar la estructura del texto
- ★ Comprender el ambiente y el argumento
- ★ Usar los elementos del texto
- ★ Visualizar los detalles

**Formas de ayudar al niño:** Cuando quiera hablar sobre las actividades de esta unidad, puede utilizar estos temas o estas preguntas para iniciar la conversación:

- ★ Cuéntame sobre tu libro del Club del libro (*Book Club*).
- ★ ¿Por qué los elementos del texto son importantes en tu lectura?

### ESCRITURA

En esta unidad, los estudiantes comienzan a trabajar en el “Club de la escritura” (*Writing Club*) y aprenden sobre las oraciones simples y complejas, los sujetos y los predicados simples y la puntuación final. Además, planifican, hacen borradores y publican su escritura.

El aprendizaje y el trabajo en esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Saber qué hacen los buenos autores
- ★ Conocer la estructura de los textos de ficción y de no ficción
- ★ Desarrollar los elementos
- ★ Usar el cuaderno del escritor
- ★ Conocer las herramientas que usan los autores
- ★ Publicar un borrador final

**Formas de ayudar al niño:** Los temas y las preguntas a continuación pueden ayudar a iniciar una conversación:

- ★ ¿Cómo investigaste tu artículo de lista?
- ★ ¿Cómo te ayuda la Internet a aprender sobre la naturaleza?

### PROYECTO DE INDAGACIÓN

En el Proyecto de indagación de esta unidad, los estudiantes investigan sobre la corteza de los árboles para poder compartir esta información con la clase de Kindergarten. Además, escriben hojas informativas para acompañar las impresiones de los árboles.

*¡Gracias por su apoyo constante durante el año!*

## Conexión entre la escuela y el hogar

Elementos que se destacan de la unidad:

### ¿Qué son las tradiciones?

Querida familia:

¿Qué son las tradiciones? ¿Qué cuentos cuentan las personas para comprender el mundo? En esta unidad, los estudiantes trabajan con algunas de estas preguntas al leer cuentos tradicionales. Después de explorar el uso del lenguaje y de los recursos sonoros, escriben su propia poesía.

### LECTURA

Los estudiantes leen fábulas, leyendas, cuentos folclóricos y ficción realista para explorar las tradiciones. También leen textos informativos sobre las tradiciones. Además, aprenden el sonido largo **i** en **i, ie, i\_e, igh, y**, los sonidos vocálicos **er, ir, ur** controlados por la **r**, los diptongos **ou, ow, oi, oy**, los grupos vocálicos **oo, ue, ew, ui** y los sufijos comparativos.

El aprendizaje y el trabajo de esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Identificar el tema
- ★ Comparar y contrastar cuentos
- ★ Comentar el propósito del autor
- ★ Comprender los elementos del texto

**Formas de ayudar al niño:** Cuando quiera hablar sobre las actividades de esta unidad, puede utilizar estos temas o estas preguntas para iniciar la conversación:

- ★ ¿De qué manera la lectura te recordó a las tradiciones de tu familia?
- ★ Cuéntame sobre las diferentes versiones de La Cenicienta alrededor del mundo.

### ESCRITURA

En esta unidad, los estudiantes usan lo que aprendieron sobre símiles, aliteración y recursos sonoros para escribir poesía. Además, aprenden sobre los verbos regulares e irregulares, la concordancia entre sujeto y verbo y los adverbios. Por último, planifican, hacen borradores y publican su escritura.

El aprendizaje y el trabajo en esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Escribir usando detalles sensoriales
- ★ Escribir usando símiles y aliteración
- ★ Pensar sobre la elección de palabras
- ★ Revisar borradores reorganizando las palabras

**Formas de ayudar al niño:** Los temas y las preguntas a continuación pueden ayudar a iniciar una conversación:

- ★ ¿Qué ejemplo de símil incluiste en tu poema?
- ★ ¿Sobre qué trata tu poema? ¿Por qué escogiste ese tema?

### PROYECTO DE INDAGACIÓN

En el Proyecto de indagación de esta unidad, los estudiantes consideran e investigan las tradiciones en las escuelas. Además, escriben cartas de opinión al director de la escuela para comentarle sobre una tradición escolar que creen que debería adoptarse.

*¡Gracias por su apoyo constante durante el año!*

## Conexión entre la escuela y el hogar

Elementos que se destacan de la unidad:

### ¿Por qué es importante relacionarse con otras personas?

Querida familia:

¿Por qué es importante relacionarse con otras personas? ¿Cómo influimos en otros y cómo influyen ellos en nosotros? En esta unidad, los estudiantes trabajan con algunas de estas preguntas al leer textos de no ficción narrativa. Después de leer textos de no ficción narrativa sobre las conexiones, escriben sus propias narraciones personales.

### LECTURA

Los estudiantes leen biografías para pensar en cómo se conectan las personas. Además, aprenden sobre sílabas cerradas que siguen el patrón **VCV**, sílabas abiertas que siguen el patrón **V/CV**, sílabas que siguen el patrón **VCCV**, los sufijos **-ly**, **-ful**, **-er**, **-less**, **-or** y los prefijos **un-**, **re-**, **pre-**, **dis-**.

El aprendizaje y el trabajo de esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Identificar la estructura del texto
- ★ Usar los elementos del texto
- ★ Hacer conexiones
- ★ Determinar el tema
- ★ Hacer y responder a las preguntas
- ★ Comprender el texto persuasivo

**Formas de ayudar al niño:** Cuando quiera hablar sobre las actividades de esta unidad, puede utilizar estos temas o estas preguntas para iniciar la conversación.

- ★ ¿Qué aprendiste sobre la persona de la que trata la biografía que leíste?
- ★ ¿Tomaste notas sobre esa persona? ¿Cómo tomas notas?

### ESCRITURA

En esta unidad, los estudiantes usan lo que aprendieron sobre las biografías y los textos de no ficción narrativa para escribir sus propias narraciones personales. Además, aprenden sobre los adjetivos comparativos y superlativos, los adverbios, los pronombres y el uso de la coma en cartas y fechas.

El aprendizaje y el trabajo en esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Planificar una narración personal
- ★ Escribir el ambiente
- ★ Identificar su propia voz narrativa
- ★ Escribir un problema y una solución
- ★ Planificar la secuencia de sucesos
- ★ Escribir una conclusión

**Formas de ayudar al niño:** Los temas y las preguntas a continuación pueden ayudar a iniciar una conversación:

- ★ ¿Sobre qué suceso escribiste tu narración personal?
- ★ ¿Cuál es el problema y la solución en tu narración personal?

### PROYECTO DE INDAGACIÓN

En el Proyecto de indagación de esta unidad, los estudiantes investigan y deciden qué fuentes primarias y secundarias incluir en una cápsula del tiempo escolar. Además, escriben cartas para incluir en la cápsula del tiempo de su grupo.

*¡Gracias por su apoyo constante durante el año!*

## Conexión entre la escuela y el hogar

Elementos que se destacan de la unidad:

### ¿Cómo cambia la Tierra?

Querida familia:

¿Cómo cambia la Tierra? ¿Cómo cambian la Tierra las personas, los sucesos naturales y el estado del tiempo? En esta unidad, los estudiantes trabajan con algunas de estas preguntas al leer textos informativos. Después de leer textos informativos y aprender de ellos, escriben un texto de procedimiento.

### LECTURA

Los estudiantes leen textos informativos sobre los efectos que tienen sobre la Tierra el clima, el agua, los terremotos, los volcanes y las rocas. También leen una obra de teatro. Además, aprenden sobre homógrafos, consonantes dobles, el patrón silábico **VCCCV**, el patrón vocálico **aw, au, augh, ai** y las abreviaturas.

El aprendizaje y el trabajo de esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Describir conexiones
- ★ Comparar y contrastar textos
- ★ Explicar patrones y estructuras
- ★ Identificar las ideas principales
- ★ Identificar los elementos de una obra de teatro
- ★ Hacer inferencias

**Formas de ayudar al niño:** Cuando quiera hablar sobre las actividades de esta unidad, puede utilizar estos temas o estas preguntas para iniciar la conversación.

- ★ ¿Qué datos interesantes aprendiste sobre los volcanes? ¿Y sobre los terremotos?
- ★ ¿Puedes pensar en una oración interesante que incluya las palabras *magma* y *cinders*?

### ESCRITURA

En esta unidad, los estudiantes usan lo que aprendieron sobre textos informativos para escribir su propio texto de procedimiento. Además, aprenden sobre las preposiciones, las frases preposicionales, las contracciones, los sujetos y los predicados compuestos y el uso de la coma y de los signos de interrogación.

El aprendizaje y el trabajo en esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Identificar los elementos de un libro de instrucciones
- ★ Escribir órdenes
- ★ Usar elementos gráficos
- ★ Escribir en pasos
- ★ Escribir una introducción y una conclusión

**Formas de ayudar al niño:** Los temas y las preguntas a continuación pueden ayudar a iniciar una conversación:

- ★ ¡Escribamos un libro de instrucciones juntos! ¿Sobre qué deberíamos escribir?
- ★ ¿Cómo investigas sobre un tema para tu libro de instrucciones? ¿Cómo tomas notas?

### PROYECTO DE INDAGACIÓN

En el Proyecto de indagación de esta unidad, los estudiantes investigan las formas en las que la Tierra cambia. Además, crean anuncios informativos para persuadir a los espectadores de sus opiniones sobre las formas más interesantes en las que cambia la Tierra.

*¡Gracias por su apoyo constante durante el año!*